

Colloque international  
dans le cadre du programme ANR/DFG CActuS  
organisé,  
avec le soutien du Département de philosophie de l'ENS Paris,  
par Axel Honneth (Francfort) et Gérard Raulet (Paris)

Organisation :  
Julia Christ (Francfort/CActuS)  
Belinda Kunz-Burroni (Paris-Sorbonne/CActuS)  
Agnès Grivaux (ENS Paris)

Contact : [j.christ@em.uni-frankfurt.de](mailto:j.christ@em.uni-frankfurt.de)

Programme détaillé : <http://cactus.msh-paris.fr>

École Normale Supérieure, 45 rue d'Ulm, 75005 Paris



**Misère de la critique / Das Elend der Kritik**  
4, 5, 6 février 2016 – ENS Paris

**Jeudi, 4 février 2016 (Salle Dussane)**

**17.30** : Ouverture du Colloque par **Gérard Raulet**

**18.15-19.15** : Conférence d'**Axel Honneth** : Hegel et Marx : une réévaluation un siècle plus tard

**20.00** : Pot de bienvenue

**Vendredi, 5 février**

**Les ressources de la critique / Die Quellen der Kritik**

**9.30 – 12.00** : Section I - Le monde vécu / Die Lebenswelt (Salle Dussane)  
Présidence : **Agnès Grivaux**

**Emmanuel Renault** : L'expérience sociale comme source de la critique

**Stefania Ferrando** : Une critique moderne de la modernité. Constitution d'un collectif nouveau chez les féministes saint-simoniennes

**12.00 – 13.30** : Pause déjeuner

**13.30 – 16.00** : Section II – L'art / Die Kunst (Salle des Actes)  
Présidence: **Jacques-Olivier Bégot**

**Agnès Gayraud** : Œuvres inauthentiques, œuvres responsables : que reste-t-il du tribunal esthétique adornien ?

**Antonia Birnbaum** : L'art comme critique de la critique : Philip Guston, de l'expressionnisme abstrait à l'expressivité des objets

**16.00 – 16.30** : Pause café

**16.30 – 18.00** : Section III – La théorie / Die Theorie (Salle des Actes)  
Présidence : **Francesca Raimondi**

**Catherine Colliot-Thélène** : Quels objets pour la théorie critique ?

**18.00-18.30** : Pause

**18.30 – 20.00** : Conférence d'**Etienne Balibar** : « Zur Kritik » au XXI siècle : encore l'économie politique, de nouveau la religion

**Samedi, 6 février**

**Les fins de la critique / Die Zwecke der Kritik**

**10.00 – 12.30** : Section IV – Révolution / Revolution (Salle Dussane)  
Présidence : **Louis Carré**

**Bruno Karsenti** : Critique de la religion et critique religieuse. Un défi contemporain

**Julia Christ** : De la société au social : une révolution ratée ?

**12.30 – 14.00** : Pause déjeuner

**14.00 – 16.30** : Section V – Subversion / Subversion (Salle Dussane)  
Présidence : **Isabelle Aubert**

**Robin Celikates** : Critique, Subversion, and the Role of Social Struggle

**Daniel Loick** : « Somehow Different ». Thoughts on Exodus and Revolution

**16.30 – 17.00** : Pause café

**17.00 – 19.30** : Section VI – Émancipation / Emanzipation (Salle Dussane)  
Présidence : **Katia Genel**

**Frieder Vogelmann** : Critique as Prefigurative Emancipation

**Franck Fischbach** : L'émancipation sociale a-t-elle encore un sens ?